

SCUOLA SECONDARIA di primo grado

LINGUA ITALIANA

Competenze specifiche

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo*
- *Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi*
- *Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento*

**CLASSE 1[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali della lingua italiana: ripasso e consolidamento • Cenni di analisi logica: soggetto, complemento oggetto, complemento d'agente/causa efficiente, complemento di termine • Regole della comunicazione in gruppo • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale) • Codici fondamentali della comunicazione orale e principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). • Alcuni connettivi sintattici e logici 	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare un ascolto mirato in classe • Chiedere e dare informazioni ed indicazioni • Distinguere in un testo orale le idee più importanti • Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto • Partecipare ad una discussione rispettandone le regole • Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza • Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo • Utilizzare correttamente gli indicatori spazio-temporali • Riferire con chiarezza e coerenza le vicende narrate • Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale 	Vedi competenze finali	<i>Competenza nella madrelingua.</i>

<p style="text-align: center;">Letture e comprensione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi • Diverse strategie di lettura • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la Fiaba, la Favola, la Leggenda, il Mito, il racconto fantastico • Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile • Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica (rime e strofe principali), alcune figure retoriche (similitudini, metafore, onomatopoeie, allitterazioni, ripetizioni, personificazioni) • Caratteristiche e struttura di semplici testi poetici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali elementi paralinguistici per la comprensione del testo • Applicare strategie diverse di lettura • Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo • Individuare i personaggi più importanti, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e la loro concatenazione. • Riconoscere il genere letterario • Riconoscere la struttura di un testo narrativo • Individuare e riconoscere le sequenze di un testo • Comprendere il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto • Saper consultare il dizionario • Distinguere descrizioni soggettive ed oggettive 		
<p style="text-align: center;">Scrittura in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso) • I principali connettivi logici • Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo • Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la Fiaba, la Favola, la Leggenda, il Mito, il racconto fantastico • Caratteristiche, struttura e lessico di testi descrittivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Produrre testi chiari, senza errori ortografici e grammaticali (morfosintassi e punteggiatura) che compromettano la comprensione • Structurare il testo in maniera coerente e sequenziale • Scrivere rispettando le tipologie testuali • Utilizzare un lessico adeguato al tipo di produzione ed allo scopo • Usare i principali connettivi logici nella produzione del testo • Manipolare un testo rispettandone la struttura e la tipologia • Produrre descrizioni utilizzando materiali forniti dall'insegnante • Utilizzare la videoscrittura per i propri 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e struttura di semplici testi poetici 	testi		
CLASSE 2[^] Scuola secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento • Funzioni logiche della lingua • Principali connettivi logici • Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy • Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera • Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile • Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere informazioni esplicite ed implicite • Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale • Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati • Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date • Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi • Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione • Parafrasare testi poetici noti 	Vedi competenze finali	<i>Competenza madrelingua. nella</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali della lingua italiana • Struttura narrativa del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura • Riconoscere con sicurezza la struttura 		

<p style="text-align: center;">Lettura e comprensione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico adeguato alla tipologia testuale • Organizzazione e struttura del dizionario • Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy • Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva • Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera • Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile • Caratteristiche e struttura del testo poetico • Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori 	<p>narrativa del testo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale • Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo • Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati • Distinguere informazioni esplicite ed implicite • Riconoscere la funzione linguistica prevalente di un testo • Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico • Riconoscere la struttura di un testo poetico • Riconoscere le principali figure retoriche studiate 		
<p style="text-align: center;">Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua Italiana • Struttura narrativa del testo • Lessico adeguato alla tipologia testuale • Organizzazione e struttura del dizionario • Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, 	<ul style="list-style-type: none"> • Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti • Riassumere testi di diversa natura • Utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Produrre testi personali rispettando le strutture date • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate • Manipolare un testo rispettandone struttura e tipologia 		

	<p>d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera • Il riassunto • La relazione • Fasi fondamentali di una progettazione • Schema- guida per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale • Utilizzare in modo autonomo dizionari • Usare consapevolmente i principali connettivi logici • Applicare gli elementi della coerenza e della coesione • Arricchire i propri testi con sequenze descrittive • Produrre testi espositivi su argomenti noti • Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali • Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi • Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale 		
<p>CLASSE 3[^] Scuola secondaria</p>				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni) • Lessico inerente le materie di studio • Strutture morfosintattiche della frase e del periodo • Connettivi sintattici e logici fra periodi e fra parti di un testo • Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti • Caratteristiche del testo regolativo • Caratteristiche del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati • Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es. esprimendo valutazioni e giudizi • Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, 	<p><i>Competenza nella madrelingua.</i></p>

	<p>argomentativo: tesi, antitesi, argomentazioni, prove ed esempi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche del testo narrativo ed espositivo 		<p>mappe, presentazioni al computer, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni • Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario • Produrre testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori • Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) • Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso • Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi 	
Letture e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi ed argomentativi • Principali connettivi logici. • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Denotazione e connotazione • Le caratteristiche di un testo letterario narrativo in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi • Brani tratti da testi narrativi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione • Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e Opere dell'Ottocento e Novecento • Il livello metrico e fonico del testo poetico: rime, strofe principali • Figure retoriche studiate 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi • Leggere in modo espressivo testi noti e non • Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo • Utilizzare consapevolmente dizionari • Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto ad uno scopo dato • Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo • Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo • Riconoscere il punto di vista dell'autore • Riconoscere le tecniche narrative principali • Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti • Comprendere il contenuto di un testo poetico e riconoscerne la struttura formale • Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto • Riconoscere le figure retoriche studiate 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera • Caratteristiche e struttura di: testo argomentativo, cronaca, relazione, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni specifiche da varie fonti • Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre • Ordinare e collegare le informazioni selezionate • Prendere appunti ordinati da un testo 		

<p style="text-align: center;">Scrittura</p>	<p>articolo giornalistico e recensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace • Struttura della frase complessa (proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate) • Fasi di progettazione dei testi delle tipologie indicate • Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale 	<p>orale e scritto e rielaborarli</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo in modo autonomo • Produrre testi chiari, coerenti e coesi • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate • Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale • Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo • Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale 		
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p>				<p style="text-align: center;">Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti</p>
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso 				

- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti

MATEMATICA

Competenze specifiche

- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali*
- *Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo*
- *Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici*

CLASSE 1[^] Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di insieme matematico e la sua rappresentazione • Operazioni con gli insiemi • Caratteristiche di un sistema di numerazione • Valore assoluto e valore relativo delle cifre • Scrittura polinomiale 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire e rappresentare gli insiemi • Operare con gli insiemi • Definire il valore posizionale delle cifre • Confrontare due o più numeri • Scrivere un numero in forma polinomiale • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta • Eseguire calcoli con le quattro 	Vedi competenze finali	<i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica • Concetto di operazione aritmetica • Il valore di 0 e di 1 • Proprietà delle operazioni • Regole di calcolo • Ordine di esecuzione delle operazioni • Le parentesi e la successione delle fasi operative • Analisi del testo e codificazione di dati e incognite in un problema • Rappresentazione grafica come strategia di risoluzione • Organizzazione delle fasi risolutive • Concetto di potenza • Le proprietà ed i casi particolari delle potenze • Notazione scientifica e ordine di grandezza dei numeri • Divisori e multipli di un numero • Scomposizione in fattori primi • MCD ed mcm • Frazione come operatore. • Classificazione delle frazioni • Proprietà delle frazioni. • Operazioni ed espressioni con frazioni • Frazioni complementari • Riduzione ai minimi termini e allo stesso m.c.d. • Le frazioni applicate a grandezze aritmetiche e geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> operazioni • Risolvere espressioni con le quattro operazioni • Applicare le proprietà delle operazioni ordinamenti e confronti tra i numeri • Leggere e comprendere il testo di un problema • Rappresentare graficamente una situazione problematica • Risolvere un problema individuando le operazioni opportune • Calcolare la potenza di un numero • Applicare le proprietà delle potenze per abbreviare il calcolo • Risolvere espressioni aritmetiche contenenti potenze • Operare con numeri in notazione scientifica e stabilire l'ordine di grandezza di un numero • Utilizzare i criteri di divisibilità • Scomporre in fattori primi un numero • Calcolare il MCD e il mcm tra due o più numeri • Risolvere problemi utilizzando il MCM o il mcm • Classificare e confrontare frazioni • Scrivere frazioni equivalenti • Ridurre una frazione ai minimi termini • Ridurre allo stesso denominatore • Risolvere operazioni e problemi con le frazioni 		
--	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema Internazionale di misura e le grandezze fondamentali • Multipli e sottomultipli delle unità di misura • Le caratteristiche degli enti fondamentali e le loro definizioni • Gli assiomi • Gli enti geometrici derivati • Definizione di angolo • Angoli particolari e di completamento • Operazioni con gli angoli • La misura del tempo • Operazioni con le misure del tempo • Posizioni reciproche tra due o più rette complanari • Rette tagliate da una trasversale e nomenclatura degli angoli che si formano • La definizione di un poligono • Gli elementi di un poligono • Il perimetro • Angoli interni ed esterni di un poligono • Classificazione e proprietà dei poligoni • Definizione di triangolo • Classificazione dei triangoli e le loro proprietà • Definizione di quadrilatero • Classificazione dei quadrilateri e loro proprietà • Proprietà e caratteristiche di triangoli particolari 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con le unità di misura • Misurare superfici, capacità e masse, scegliendo l'unità di misura corretta • Disegnare gli enti geometrici fondamentali e derivati • Saper confrontare e operare con i segmenti • Utilizzare il metodo grafico per la risoluzione di un problema • Tracciare la bisettrice di un angolo • Confrontare due angoli e misurarne l'ampiezza • Operare con le ampiezze degli angoli • Operare con le misure del tempo e riduzione in forma normale • Individuare la distanza di un punto da una retta • Condurre perpendicolari e parallele a una retta data • Individuare gli angoli alterni interni ed esterni corrispondenti, coniugati interni ed esterni • Disegnare un poligono con proprietà date • Tracciare le diagonali di un poligono • Risolvere problemi sull'ampiezza degli angoli di un poligono e sul calcolo del perimetro • Riconoscere e disegnare poligoni regolari e irregolari • Riconoscere e disegnare un triangolo • Riconoscere e disegnare un quadrilatero date alcune proprietà caratteristiche • Risolvere problemi sull'ampiezza degli angoli di triangoli e quadrilateri e sul calcolo del perimetro 		<p style="text-align: center;"><i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i></p>
---	---	--	--	--

Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano • Rappresentazioni grafiche: ideogrammi, areogrammi, istogrammi 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un insieme di dati e rappresentarli graficamente 		
CLASSE 2[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme dei numeri razionali • Tecniche di calcolo delle operazioni con frazioni • I numeri decimali finiti e periodici e le loro frazioni generatrici • Concetto di frazione decimale e ordinaria • Concetto di radice e le relative proprietà • Calcolo di estrazione della radice quadrata • L'approssimazione • Concetto di numero irrazionale • Rapporto diretto e inverso tra grandezze omogenee e non omogenee • Le proporzioni, relative proprietà • Le percentuali • Scale di riduzione e di ingrandimento • Grandezze direttamente e inversamente proporzionali • Problemi del tre semplice • Cenni di matematica finanziaria, percentuale, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di numeri decimali e saperli approssimare • Trasformare un numero decimale limitato o periodico nella sua frazione generatrice • Risolvere espressioni con i numeri decimali limitati e illimitati periodici • Approssimare per difetto o eccesso un numero irrazionale • Calcolare la radice quadrata o cubica di un numero utilizzando le tavole numeriche • Calcolare il rapporto tra numeri e grandezze • Costruire e verificare una proporzione • Applicare le proprietà delle proporzioni • Calcolo del termine incognito in una proporzione • Calcolare le percentuali • Operare con le scale di riduzione e di ingrandimento • Ricavare i valori della variabile dipendente noti i valori della variabile indipendente e il valore della costante di proporzionalità in una funzione di proporzionalità diretta o inversa • Risolvere problemi del tre semplice • Saper operare con lo sconto commerciale 	Vedi competenze finali.	<i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i>

	interesse, sconto	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi di matematica finanziaria 		
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezze costanti e grandezze variabili • Il piano cartesiano e le rappresentazioni grafiche • Le funzioni empiriche, matematiche e funzioni di proporzionalità diretta e inversa • Rappresentazione grafica della proporzionalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere grandezze costanti e grandezze variabili • Riconoscere una funzione e saperne disegnare il grafico • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa 		
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di congruenza, equivalenza, isoperimetria • Concetti di altezza, mediana, bisettrice e asse relativi ai triangoli; punti notevoli di un triangolo • Criteri di congruenza dei triangoli. • Equiscomponibilità dei poligoni • Formule dirette ed inverse per il calcolo delle aree • Il Teorema di Pitagora: relazioni tra cateti ed ipotenusa • Terne pitagoriche • Le diverse applicazioni del teorema ai vari poligoni • I movimenti rigidi nel piano e nello spazio: isometrie dirette ed inverse • Omotetia e similitudine 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e confrontare figure geometriche equivalenti e isoperimetriche • Calcolare l'area di un triangolo, un quadrilatero e di un poligono qualsiasi • Applicare i criteri di congruenza ai triangoli • Disegnare mediane, bisettrici, assi e individuare i punti notevoli di un triangolo • Applicare i criteri di congruenza ai triangoli • Dimostrazione geometrica del Teorema di Pitagora • Riconoscere ed ottenere terne pitagoriche • Applicare il Teorema di Pitagora alle principali figure geometriche • Riconoscere le figure direttamente ed inversamente congruenti, figure traslate, ruotate, simmetriche • Traslare, ruotare una figura geometrica • Disegnare una figura geometrica mediante simmetria • Individuare assi e centri di simmetria • Riconoscere una trasformazione omotetica • Riconoscere e disegnare figure geometriche simili 		

Dati e previsioni	In via di definizione			
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • I diversi insiemi numerici • Caratteristiche dei numeri relativi • Numeri relativi e valore assoluto • Proprietà delle quattro operazioni in R • Elevamento a potenza di un numero relativo con esponente sia positivo che negativo • Uso delle lettere in campo algebrico • Concetto di monomio e gli elementi che lo caratterizzano • Calcolo letterale • I polinomi e operazioni con essi • Prodotti notevoli: quadrato di binomio e somma per differenza • Identità ed equazioni • Principi di equivalenza • Procedimenti di risoluzione di un'equazione di primo grado ad una incognita e relativa verifica • Equazioni determinate, indeterminate ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e confrontare numeri reali relativi su di una retta orientata • Eseguire operazioni e calcolare il valore di espressioni con i numeri relativi • Calcolare il valore di un'espressione letterale • Operare con monomi e polinomi • Riconoscere ed utilizzare i principali prodotti notevoli • Semplificare un'espressione letterale • Saper distinguere un'identità da un'equazione • Risolvere, discutere e verificare equazioni di primo grado a una incognita • Tradurre un problema in un'equazione e risolverla 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni • Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta; confrontare procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi • Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali 	<p><i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i></p>

	impossibili		<ul style="list-style-type: none"> • Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità • Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà 	
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Poligoni simili • Similitudine e relative proprietà • Criteri di similitudine dei triangoli • Teoremi di Euclide • Circonferenza, cerchio e le loro parti • Posizioni reciproche di circonferenze e di rette con circonferenze • Angoli al centro e angoli alla circonferenza • Pi greco come rapporto tra circonferenza e diametro • Formule per il calcolo della circonferenza e area del cerchio • Formule per l'area di un settore, lunghezza di un arco, area corona circolare • Poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza • Poligoni regolari • Relazioni tra il lato, il raggio e l'apotema nei poligoni regolari • Posizioni reciproche di due rette, di una retta e un piano e di due piani nello spazio • Nozioni di diedro e di sezione normale • Concetto di equivalenza di solidi • Peso specifico • Concetto di poliedro e classificazione dei poliedri 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare i criteri di similitudine dei triangoli • Applicare i Teoremi di Euclide • Rappresentare circonferenza e cerchio e individuarne le parti principali • Riconoscere e disegnare le posizioni reciproche di punti rette e circonferenza • Calcolare la lunghezza di circonferenza e cerchio e delle loro parti • Inscrivere e circoscrivere un poligono in una circonferenza • Riconoscere le proprietà dei triangoli, quadrilateri e poligoni regolari inscritti e circoscritti • Calcolare l'area di un poligono inscritto e circoscritto • Riconoscere le posizioni reciproche di rette e piani nello spazio e saperle rappresentare • Classificare un angolo diedro in base alla sua ampiezza • Sviluppare un solido nel piano • Operare con misure di volume, peso e peso specifico di un solido e solidi equivalenti • Riconoscere, classificare e descrivere i poliedri • Calcolare l'area laterale, totale e il volume dei poliedri • Risolvere problemi relativi ai solidi composti • Riconoscere, classificare e descrivere i solidi di rotazione • Calcolare l'area laterale, totale e il volume dei solidi di rotazione • Risolvere problemi relativi a solidi di rotazione semplici e composti 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche di prismi e piramidi; formule per il calcolo dell'area e del volume • Proprietà caratteristiche dei solidi di rotazione e relative formule per il calcolo dell'area e del volume • Solidi composti 			
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinate cartesiane nei quattro quadranti • Funzione della retta e rappresentazione • Equazioni di retta generica, rette parallele e perpendicolari • Funzioni di proporzionalità • Studio analitico delle figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la distanza tra due punti e le coordinate del punto medio di un segmento • Confrontare due o più rette date le loro equazioni • Rappresentare rette dalla loro equazione • Rappresentare graficamente le funzioni di proporzionalità diretta e inversa • Analizzare figure geometriche nel piano cartesiano 		
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Le indagini statistiche • Tabulazione, elaborazione, interpretazione dei dati con l'uso di indicatori statistici sintetici e loro rappresentazione grafica • Frequenza assoluta e della frequenza relativa • Media, moda e mediana • Rappresentazione di un insieme di dati • Concetto di probabilità • La probabilità di un evento • Eventi semplici e composti 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i dati di un'indagine statistica, individuare o calcolare gli indici statistici sintetici e rappresentare in modo idoneo i risultati • Riconoscere i diversi tipi di evento • Calcolo della probabilità 		
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni

<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e ha capito la sua utilità nella risoluzione di situazioni legate alla realtà</i> - <i>conosce e utilizza il calcolo e il linguaggio matematico, anche con i numeri razionali, in contesti diversi</i> - <i>riconosce e opera con forme del piano e dello spazio</i> - <i>analizza e interpreta rappresentazioni di dati, individuando variabili e costanti, per trarre deduzioni e decisioni</i> - <i>si orienta nei problemi di vita quotidiana utilizzando gli elementi acquisiti di statistica e probabilità</i> 	corrispondenti
---	-----------------------

SCIENZE

Competenze specifiche/di base	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i> - <i>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</i> - <i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse</i>
--------------------------------------	---

CLASSE 1[^] Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Le tappe del metodo sperimentale • I più comuni strumenti del laboratorio di scienze • I sensi e i relativi organi • Definizione di grandezza fisica • Unità di misura di 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un semplice esperimento • Effettuare semplici misurazioni ed organizzare i dati in tabelle e grafici • Misurare la massa di un oggetto • Usare un recipiente graduato per misurare il volume degli oggetti • Descrivere i cambiamenti di stato della materia 	Vedi competenze finali.	<i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i>

	<p>lunghezza, superficie, volume, capacità, massa temperatura, tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni quotidiani. • Spiegare il funzionamento del termometro • Misurare la temperatura di un oggetto con un termometro • Descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia 		
<p>Astronomia e Scienze della terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato della parola materia • Gli stati della materia • Acquisire un primo livello di conoscenza della teoria particellare della materia • Le principali proprietà della materia • I cambiamenti di stato • Cenni di struttura atomica • Sostanze semplici e composte, miscugli e soluzioni • Significato di calore e temperatura • Significato di dilatazione termica • Trasmissione del calore 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i vari tipi di nuvole • Individuare gli elementi fondamentali e i fattori del clima • Riconoscere su un planisfero le varie zone climatiche • Individuare alcuni comportamenti corretti per limitare l'inquinamento dell'aria • Individuare le trasformazioni che l'acqua subisce nell'idrosfera • Comprendere il significato della salinità del mare • Valutare le conseguenze che l'inquinamento delle acque può avere sull'ambiente 		
<p>Biologia</p>	<p>In via di definizione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere un essere vivente da un essere non vivente • Distinguere una cellula vegetale da una cellula animale • Riconoscere la specie e il genere nella nomenclatura scientifica • Individuare i cinque regni dei viventi • Individuare le caratteristiche generali delle piante • Descrivere le principali caratteristiche e funzioni di radice, fusto e foglia • Valutare l'importanza della clorofilla 		

		<p>nelle funzioni delle piante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono gli animali Vertebrati e Invertebrati • Elencare le differenti classi di vertebrati • Indicare le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi 		
--	--	--	--	--

**CLASSE 2^
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura dell'atomo • Legami chimici e reazioni chimiche • Ossidi e anidridi • Acidi e basi • Sali • Caratteristiche di una forza e la sua rappresentazione • Baricentro dei corpi • Equilibrio di un corpo sospeso e appoggiato • Le macchine semplici • Densità • Principio di Archimede • Il moto rettilineo uniforme 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto • Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico • Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori • Rappresentare le forze • Operare con le forze, svolgendo semplici esercizi • Risolvere semplici problemi sulle leve • Applicare il principio di Archimede in semplici problemi • Risolvere semplici problemi sul moto dei corpi e rappresentare graficamente il moto rettilineo uniforme • Ricavare informazioni sul moto di un 	Vedi competenze finali.	<i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Moto uniformemente accelerato • Il concetto di energia 	<p>corpo dalla "lettura" di un grafico orario</p>		
Biologia	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • Dalla cellula all'organismo • Tessuti, organi apparati e sistemi • L'apparato tegumentario: caratteristiche, funzioni e strati della pelle; gli annessi cutanei • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato tegumentario • Apparato locomotore: sistema scheletrico e muscolare; parti del sistema scheletrico e composizione del tessuto osseo • Anatomia e fisiologia del sistema muscolare • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato locomotore • Apparato respiratorio: le sue parti e le relative funzioni • La respirazione • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato respiratorio • Apparato circolatorio: anatomia e funzioni del muscolo cardiaco • I vasi sanguigni • Composizione del sangue • Il percorso del sangue nel corpo umano • La circolazione linfatica • Il sistema immunitario • I gruppi sanguigni 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le varie parti della pelle • Individuare i vari tipi di articolazioni • Individuare le posizioni corrette da assumere • Riconoscere come agiscono i muscoli • Individuare le cause che determinano alcune malattie dei muscoli • Descrivere il percorso compiuto dall'aria nell'apparato respiratorio • Descrivere come avviene il passaggio dei gas respiratori • Descrivere le parti del cuore • Descrivere le fasi del battito cardiaco • Descrivere il percorso del sangue nella piccola e nella grande circolazione • Descrivere la funzione di taluni alimenti • Calcolare il valore nutrizionale di alcuni alimenti • Descrivere le parti dell'apparato digerente • Descrivere le parti che formano un dente • Individuare la funzione di alcuni organi dell'apparato digerente • Descrivere le parti dell'apparato escretore 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato circolatorio • Alimentazione e digestione • Composizione degli alimenti • Chimica degli alimenti • Gli organi dell'apparato digerente • Struttura dei denti • I processi di trasformazione del cibo • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato digerente • Educazione alimentare • Apparato escretore: le sue parti e funzioni • Pelle e polmoni come organi escretori • Il funzionamento dei reni • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato escretore 			
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione delle cariche elettriche • Gli stati elettrici della materia • Le modalità di elettrizzazione di un corpo • Corpi isolanti e corpi conduttori 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere materiali conduttori e materiali isolanti • Saper costruire un semplice circuito elettrico e conoscere gli effetti della corrente • Classificare e distinguere le più comuni applicazioni elettromagnetiche 	In via di definizione	<i>Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • La corrente elettrica ed i suoi effetti • Le leggi di Ohm • Campo elettrico • Natura del magnetismo e sue proprietà • Magnetismo terrestre • Campo magnetico • Elettromagnetismo e i suoi effetti 			
<p>Astronomia e Scienze della terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La litosfera e la sua composizione • Le caratteristiche delle rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche • Il ciclo delle rocce • Le parti in cui è divisa la Terra al suo interno • Le forze endogene • Teoria della tettonica a zolle e i relativi movimenti • Formazione delle catene montuose • Il vulcanesimo • Le cause all'origine di un terremoto • I tipi di onde sismiche e le loro caratteristiche • I tipi di rischio geologico e le modalità di prevenzione • Le conseguenze del movimento di rotazione e rivoluzione della Terra • La Luna e i suoi movimenti • Le fasi lunari • Come si originano le maree 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare alcune rocce • Distinguere un minerale da una roccia • Distinguere fenomeni causati da forze esogene e da forze endogene • Individuare fenomeni causati dal movimento delle zolle • Individuare le parti che formano un vulcano • Individuare gli effetti provocati dalle onde sismiche • Individuare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo • Descrivere il moto di rivoluzione e di rotazione terrestre • Spiegare le conseguenze dei moti • Descrivere le caratteristiche della Luna • Spiegare il fenomeno delle fasi lunari • Spiegare il fenomeno delle eclissi e delle maree • Individuare i componenti del Sistema solare • Individuare le varie parti del Sole • Associare i colori delle stelle alla loro temperatura • Individuare le varie fasi dell'evoluzione di una stella 		

	<ul style="list-style-type: none"> • I vari corpi celesti (meteore, meteoriti, comete, asteroidi) • I componenti del Sistema Solare • Le principali caratteristiche dei pianeti • Le parti che formano il Sole • I processi di fusione e di fissione nucleare • L'origine il Sistema solare • Le leggi di Keplero e Newton • Classificazione delle galassie • Le caratteristiche delle stelle e le fasi di vita di una stella • La Teoria del Big Bang 			
<p>Biologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura di un neurone • Il sistema nervoso centrale e periferico • Trasmissione dell'impulso nervoso • Gli organi di senso • Igiene e prevenzione delle malattie del sistema nervoso • Organi ed ormoni del sistema endocrino • Riproduzione sessuata ed asessuata • L'anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile • Lo sviluppo embrionale dalla fecondazione al parto • Le caratteristiche dei gemelli • Gli aspetti fisiologici e 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le diverse componenti del sistema nervoso centrale e periferico • Descrivere la struttura e il funzionamento del sistema endocrino • Rilevare i mutamenti nelle proporzioni del corpo umano dalla nascita all'adolescenza • Interpretare le leggi di Mendel • Utilizzare tabelle a doppia entrata per calcolare le probabilità di comparsa di una malattia nei figli o la trasmissione del sesso • Ricostruire la struttura della molecola del DNA • Associare correttamente i processi di mitosi e meiosi alle diverse linee cellulari • Applicare il concetto di selezione naturale in casi specifici • Individuare le tappe dell'evoluzione dell'uomo e di altri mammiferi 		

	psicologici delle diverse fasi della crescita <ul style="list-style-type: none"> • Igiene e prevenzione delle malattie dell'apparato riproduttore • Le leggi di Mendel • Il meccanismo di trasmissione del sesso • Genetica umana • La struttura del DNA ed il suo processo di duplicazione • Mitosi e meiosi • Il processo di sintesi delle proteine • Il concetto di mutazione • Applicazioni delle biotecnologie 			
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</i> - <i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni</i> - <i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</i> - <i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</i> - <i>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</i> - <i>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</i> - <i>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</i> 				

--

TECNOLOGIA

Competenze specifiche/di base

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate

CLASSE 1^ Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti del disegno tecnico • La nomenclatura geometrica • Le figure geometriche piane • Le scale di proporzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato gli strumenti del disegno • Utilizzare le regole e le procedure del disegno tecnico • Eseguire la rappresentazione grafica di costruzioni geometriche piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e rappresentare elementi grafici elementari • Stimare con un minimo d'errore le misure di un oggetto • Rilevare le misure di un oggetto ed annotarle in modo comprensibile 	<p><i>Competenza di base in scienze e tecnologia.</i></p> <p><i>Competenze digitali.</i></p>
Settori produttivi	<ul style="list-style-type: none"> • I principali settori produttivi. Vantaggi e problemi legati alla produzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i settori produttivi • Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente naturale e dell'ambiente artificiale 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto • Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime • Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi e modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione • Riconoscere una situazione problematica e ipotizzare una possibile soluzione 	

I Materiali	<ul style="list-style-type: none"> Le proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali Ciclo di produzione e lavorazione di alcuni materiali: carta, legno, ceramica, vetro Il ciclo di vita dei materiali compreso del riuso e riciclaggio 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, analizzare e descrivere in base a dei criteri, alcuni oggetti e utensili 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare un oggetto nei suoi componenti e materiali e comprenderne la funzione Realizzare schemi di processi produttivi Rappresentare una sequenza operativa 	
Informatica	<ul style="list-style-type: none"> Procedure base per accedere e utilizzare programmi di videoscrittura Le basi del pensiero computazionale 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni Saper orientarsi all'interno dell'ambiente di lavoro e del sistema operativo utilizzato Utilizzare programmi di base per la videoscrittura ed il calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Scegliere il più utile programma di videoscrittura a seconda dell'obiettivo richiesto Reperire informazioni inerenti ad un argomento richiesto 	<i>Competenza digitale</i>
Ed. Stradale	<ul style="list-style-type: none"> Il pedone e il ciclista: i segnali più importanti 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare i segnali stradali in ambiente extrascolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul significato dei segnali 	<i>Competenza sociali e civiche.</i>
CLASSE 2[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcune figure geometriche simmetriche I principali solidi geometrici Le regole delle proiezioni ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare attività grafiche e operative Comprendere una sequenza di istruzioni Rappresentare graficamente un oggetto Saper quotare un oggetto in scala 	<ul style="list-style-type: none"> Usare il disegno tecnico per eseguire la rappresentazione grafica di oggetti Rilevare correttamente le misure di un ambiente e rappresentarlo in scala di proporzione 	<i>Competenza di base in scienze e tecnologia.</i> <i>Competenze digitali.</i>
Ed. Alimentare	<ul style="list-style-type: none"> Principi nutritivi Razione giornaliera e fabbisogno calorico Lettura delle etichette dei prodotti alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> Capire il concetto di caloria e fabbisogno calorico Saper costruire una dieta equilibrata 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere al momento dell'acquisto di un prodotto alimentare la presenza di principi nutritivi e di additivi chimici 	

	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di trasformazione e conservazione degli alimenti Le principali regole per la sicurezza in ambito alimentare 		<ul style="list-style-type: none"> Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro Sperimentare l'aggregazione di sostanze alimentari seguendo ricette specifiche 	
Costruzione e territorio	<ul style="list-style-type: none"> Le funzioni abitative Tipologie abitative e standard abitativi Organizzazione degli spazi abitativi e barriere architettoniche Impianti domestici e norme di sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente un'unità abitativa Riconoscere in quali spazi si svolgono le funzioni e le attività abitative Saper progettare e costruire un plastico 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare in un progetto di un'abitazione le parti che la compongono Saper attuare comportamenti per il risparmio e la sicurezza in casa 	
Informatica	<ul style="list-style-type: none"> Procedure base per accedere e utilizzare programmi di grafica Le basi della programmazione informatica 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un motore di ricerca per reperire immagini Utilizzare programmi di base per la grafica digitale 	<ul style="list-style-type: none"> Scegliere il più utile programma di grafica digitale a seconda dell'obiettivo richiesto Reperire immagini inerenti ad un argomento richiesto 	
Ed. Stradale	<ul style="list-style-type: none"> I segnali stradali Convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il significato dei segnali stradali e riflettere sul problema della sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare i segnali stradali in ambiente extrascolastico 	<i>Competenze sociali e civiche.</i>

**CLASSE 3[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> Le regole per la rappresentazione di sezioni di solidi in proiezione ortogonali Le regole per la rappresentazione di solidi in proiezione assonometrica 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare con autonomia le regole del disegno tecnico (norme UNI) Sviluppare compiutamente attitudini e abilità grafiche e operative Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione e la realizzazione di oggetti (plastici) 	<ul style="list-style-type: none"> Usare il disegno tecnico per eseguire la rappresentazione grafica in scala di oggetti reali Realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto ordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo 	<p><i>Competenza di base in scienze e tecnologia.</i></p> <p><i>Competenze digitali.</i></p>

Energia	<ul style="list-style-type: none"> Le fonti esauribili e rinnovabili Il funzionamento delle centrali per la produzione di energia Semplici circuiti elettrici ed elettronici Le principali regole per la sicurezza in ambito di impianto elettrico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vantaggi e svantaggi delle varie fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili Formulare ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo Individuare le caratteristiche dei circuiti elettrici elementari Comprendere i problemi ambientali connessi con lo sviluppo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> Saper attuare comportamenti per il risparmio energetico in casa Capire i problemi legati alla produzione di energia dimostrando di aver sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione 	
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> Principali cause dell'inquinamento Concetto di sostenibilità 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i problemi ambientali connessi con lo sviluppo tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire comportamenti corretti e responsabili sul riciclaggio dei rifiuti Utilizza le sue conoscenze scientifico tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali 	
Informatica	<ul style="list-style-type: none"> Procedure base per accedere e utilizzare programmi di grafica, calcolo e videoscrittura Funzioni principali di linguaggi di programmazione semplificata e alcuni software per attuarla 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un motore di ricerca per reperire software open source Utilizzare programmi di base per la grafica digitale, calcolo, videoscrittura e programmazione informatica Utilizzare correttamente le principali periferiche di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi Reperire software open source e farne il download Individuare quali sono i programmi utili per la grafica digitale, calcolo, videoscrittura e programmazione informatica Pianificare l'utilizzo delle periferiche di uso comune 	<i>Competenza digitale</i>
Ed. stradale	<ul style="list-style-type: none"> Dispositivi tecnici dei mezzi di trasporto 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i dispositivi tecnici dei mezzi di trasporto 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul problema della sicurezza e attuare comportamenti corretti nell'uso dei mezzi di trasporto 	<i>Competenza sociali e civiche.</i>
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti

STORIA

Competenze specifiche/di base

- *Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà*
- *Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società*
- *Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli*

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

**CLASSE 1[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di traccia, documento, fonte • Tipologia di fonti: materiale, scritta, iconografica 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e distinguere le diverse fonti storiche • Ricavare informazioni dall'analisi delle fonti • Usare fonti di diverso tipo (documentarie e narrative) per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati • Rispetto alle civiltà studiate, conoscerne gli aspetti rilevanti, confrontare quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità • Individuare le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio anche utilizzando le fonti storiografiche che si possono rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web • Collocare e contestualizzare nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individuare le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee 	<p align="center"><i>Consapevolezza ed espressione culturale- Identità storica.</i></p>
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti e processi fondamentali della storia medievale: dalla caduta dell'Impero romano al Medioevo, l'età del Feudalesimo, l'Europa dopo il Mille • La fine del Medioevo e l'Umanesimo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia e le periodizzazioni • Stabilire relazioni di causa-effetto • Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo sociale, economico, politico e culturale • Conoscere ed usare termini del linguaggio specifico 		

Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> Le informazioni chiave Le regole di gruppi, associazioni, comunità (Regolamento scolastico) Essere cittadini: diritti e doveri (alcuni articoli della Costituzione) 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca ed interpretare semplici informazioni da fonti diverse Operare collegamenti tra le conoscenze Conoscere le regole fondamentali per una corretta convivenza democratica 		
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> Schemi e mappe concettuali Testi informativi e semplici presentazioni dei periodi studiati 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nel manuale di studio Conoscere ed applicare strategie di comprensione e di organizzazione delle informazioni Esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 		<i>Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica.</i>
CLASSE 2^ Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica Ricavare informazioni da una o più fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni su argomenti trattati 		<i>Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica.</i>
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Il Rinascimento italiano Riforma e Controriforma Guerre per la supremazia tra gli Stati europei dal '500 al '700 Rivoluzione scientifica Illuminismo Le Grandi Rivoluzioni del '700 L'Età napoleonica Il Risorgimento italiano e i problemi della riunificazione Cittadinanza: i diritti e i doveri del cittadino 	<ul style="list-style-type: none"> Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze 		

Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea -Evoluzione del concetto di "Rivoluzione" dal '600 all'800 Presupposti ideologici e culturali del primo colonialismo Concetto di Stato e Nazione 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei, individuando connessioni tra presente e passato Utilizzare lo studio del passato per capire il presente ed esprimere considerazioni sul futuro Comprendere gli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali 		
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> Termini del lessico storico specifico Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione Esporre correttamente le conoscenze storiche apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 		<i>Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica.</i>
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> Fonte orale e sue peculiarità Concetto di storia/memoria Aspetti e messaggi della propaganda di massa 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e confrontare le procedure fondamentali della metodologia e della ricerca storica Utilizzare fonti documentarie e storiografiche di vario tipo per ricavare informazioni su argomenti stabiliti Riscoprire nel passato le radici del presente 		<i>Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica</i>

<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seconda Rivoluzione industriale • Colonialismo e Imperialismo • I Guerra mondiale • La Rivoluzione russa • Fascismo-Nazismo • II Guerra mondiale • Decolonizzazione • Guerra fredda • Disgregazione del blocco sovietico • Globalizzazione economica; Nord e Sud del mondo; migrazioni • Lo Stato e i suoi fondamenti • La Costituzione • La Dichiarazione Universale dei Diritti dell' uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare ed organizzare le informazioni per acquisire conoscenze • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale • Collocare gli eventi storici utilizzando mappe e grafici spazio-temporali • Proporre e verificare ipotesi sulla base delle informazioni reperite e le conoscenze elaborate 		
<p>Strumenti concettuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti • Fondamentali della storia del Novecento italiana, europea ed extraeuropea • Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali • Genocidio, Olocausto e Pulizia etnica nei conflitti del Novecento • Concetto di Decolonizzazione e Neocolonialismo nell'era della Globalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione che intercorre tra i diversi processi storici • Conoscere e collegare i processi fondamentali della storia del proprio ambienti con i temi appropriati • Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi della società attuali: ecologici, interculturali e di convivenza civile 		
<p>Produzione scritta e orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Termini e concetti storiografici • Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe) • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi documentati, utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione • Argomentare le conoscenze e i concetti acquisiti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 		<p><i>Consapevolezza ed espressione culturale – Identità storica.</i></p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Competenze del profilo – Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere , anche digitali e le sa organizzare in testi - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio - Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente - Conosce aspetti del patrimonio culturale,italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati 	

GEOGRAFIA

Competenze specifiche/di base	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio
--------------------------------------	---

CLASSE 1^ Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • I diversi sistemi di orientamento (carte geografiche, grafici, coordinate geografiche, sistemi satellitari) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio utilizzando elementi naturali, strumenti tradizionali e tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti della disciplina per orientarsi nel territorio 	<p><i>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p>
Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni termini del linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il lessico fondamentale della geografia 	
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti economici, sociopolitici, demografici, culturali e antropici dell'Europa 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un territorio per comprenderne l'organizzazione sociopolitica 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni tra elementi fisici, culturali, demografici, socio-politici ed economici di un territorio 	
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti fisici del continente Europa 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un territorio per comprenderne gli aspetti fisici 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la geografia analizza i rapporti uomo-ambiente e i suoi interventi nel territorio 	

CLASSE 2^ Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Vari sistemi di orientamento • Reticolato geografico e coordinate 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche • Leggere, analizzare, rappresentare carte geografiche tematiche e grafici • Estendere le proprie carte mentali al 		<p><i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p>

		territorio europeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini, ecc.)		<i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i>
Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> I concetti cardine della geografia e il lessico specifico Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala Grafici (diagrammi, istogrammi, areogrammi) 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici... Localizzare sulla carta geografica gli stati europei 		
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> Territorio, caratteristiche demografiche, politiche, storiche, economiche di alcuni stati europei Fondamenti politico-economici dell'U.E. Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere le principali caratteristiche dei paesi europei Comprendere le relazioni tra gli elementi fisici, culturali, sociopolitici, demografici dei diversi Stati europei Comprendere il concetto di cittadinanza europea, sviluppando il senso di appartenenza 		
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> I diversi ambienti fisici e umani dell'Europa 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli elementi naturali italiani ed europei Riconoscere nel paesaggio l'azione umana 		
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi di orientamento multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi in realtà territoriali lontane utilizzando programmi di orientamento multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> Saper orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità.</i>

Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere vari tipi di carte geografiche da quella topografica al planisfero 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e leggere vari tipi di carte geografiche e grafici con la relativa simbologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia 	
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie regioni geografiche dal punto di vista fisico, climatico, storico ed economico 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare ed interpretare l'organizzazione di territori vicini e lontani 	
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed analizzare le problematiche relative ai diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio 	
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi</i> - <i>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</i> - <i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</i> - <i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</i> 				Certificazioni corrispondenti

ARTE E IMMAGINE

Competenze specifiche:

- *Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)*

**CLASSE 1 ^
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
<i>Esprimersi e comunicare</i>	In via di definizione	In via di definizione	In via di definizione	In via di definizione
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	In via di definizione	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza 	In via di definizione	
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	In via di definizione	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e commentare un'opera d'arte. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale 	In via di definizione	

**CLASSE 2 ^
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
<i>Esprimersi e</i>	In via di definizione	In via di definizione	In via di definizione	

comunicare				
Osservare e leggere le immagini				
Comprendere e apprezzare le opere d'arte				

**CLASSE 3^
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Esprimersi e comunicare				
Osservare e leggere le immagini				
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un periodo storico-artistico e a grandi linee un'opera d'arte: caratteristiche delle principali espressioni artistiche dell'arte della nostra tradizione dal Settecento ad oggi; le correnti artistiche principali del Novecento • Conoscere gli elementi base per la lettura di un'opera d'arte e impiegarli per descriverne e commentarne 			

Traguardi di sviluppo delle competenze

**Competenze del profilo
–
Certificazioni
corrispondenti**

- *L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi*
- *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali*

<ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato 	
Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola secondaria	

LINGUA INGLESE						
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">Competenze specifiche:</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali - Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati </td> </tr> </table>					Competenze specifiche:	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali - Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
Competenze specifiche:	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali - Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 					
CLASSE 1[^] Scuola Secondaria						
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC		
Ascolto (comprensione)	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire l'ora, il numero di telefono, 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le informazioni principali in semplici e brevi messaggi su argomenti di vita quotidiana • Produrre espressioni e frasi scritte 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi relativi ad ambiti noti • Comprendere testi e messaggi abbastanza articolati e 	<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i></p> <p><i>Consapevolezza ed</i></p>		

orale)	l'indirizzo, anche di posta elettronica, esprimere le date, chiedere come sta qualcuno, fare proposte, chiedere e dire dell'esistenza di qualcosa, esprimere il possesso, parlare di quantità, esprimere la capacità di fare qualcosa, parlare di abitudini e di azioni in corso di svolgimento, dare ordini, fare un'ordinazione o un acquisto	grammaticalmente corrette	coglierne le informazioni più significative	<i>espressione culturale.</i> <i>Imparare ad imparare.</i>
Parlato (produzione e interazione orale)		<ul style="list-style-type: none"> Rispondere in modo meccanico a semplici domande personali, intervenire in semplici scambi dialogici relativi al quotidiano chiedendo e dando informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in una semplice conversazione su argomenti conosciuti e produrre semplici enunciati 	
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Strutture: pronomi personali soggetto, verbi essere/avere/can al tempo presente, articoli determinativi ed indeterminativi, aggettivi possessivi, il presente semplice e progressivo dei verbi ordinari, gli avverbi di frequenza, pronomi complemento, l'imperativo, gli interrogativi (what, who, where, when, whose, how, how much/many), there is/are, some/any, i dimostrativi, il plurale, il genitivo sassone, let's Civiltà: argomenti riguardanti aspetti culturali relativi al Regno Unito 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da un testo autentico e/o semiautentico su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità le informazioni essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi relativi ad ambiti noti Comprendere testi e messaggi abbastanza articolati e coglierne le informazioni più significative 	
Scrittura (produzione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> Produrre espressioni e frasi scritte grammaticalmente corrette 	<ul style="list-style-type: none"> Costruire semplici frasi relative ad argomenti noti rispettando correttezza grammaticale ed ortografica 	

CLASSE 2[^]
Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> Funzioni comunicative: 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere comuni frasi ed 		<i>Comunicazione nelle lingue</i>

(comprensione orale)	descrivere azioni in corso di svolgimento, azioni temporanee/abitudini, parlare del tempo atmosferico, chiedere e dare opinioni, esprimere preferenze, descrizione fisica di una persona, inviti e proposte, parlare di eventi al passato, parlare di programmi futuri, comprare un biglietto del treno, confrontare, esprimere accordo e disaccordo, chiedere informazioni turistiche, esprimere obbligo e proibizione, chiedere e dire riguardo al possesso, chiedere e dare indicazioni stradali, esprimere obbligo e necessità, parlare di persone, cose e luoghi indefiniti, chiedere e dare il permesso	espressioni relative alla propria esperienza personale, utilizzando le funzioni e le strutture comunicative apprese		<i>straniere.</i>
Parlato (produzione e interazione orale)		<ul style="list-style-type: none"> • Interagire verbalmente con sufficiente disinvoltura con interlocutori collaboranti su esperienze personali, su argomenti di civiltà e di studio, anche interdisciplinari 		<i>Imparare ad imparare.</i>
Letture (comprensione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le informazioni significative in testi di vario genere 		<i>Competenze sociali e civiche.</i>
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture: revisione di contenuti principali svolti in precedenza; presenza di strutture progressive/present simple; verbi seguiti da -ing, passato dei verbi essere e avere; there was/were, passato semplice dei verbi regolari e irregolari, le parole interrogative wh-, would you like to...?/shall we...?/do you want to...?/let's, presenza del progressivo per esprimere il futuro, preposizioni di tempo (in, on, at), comparativo e uguaglianza e maggioranza, superlativo, must/mustn 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare brevi scritti di varia natura, coerenti e coesi, funzionali alla consegna 		<i>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</i> Eliminare una competenza

	<p>preposizioni di stato in luogo have to/don't have to, who e pronomi possessivi indefiniti composti, can I/could I?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Civiltà: argomenti riguardanti aspetti culturali relativi al Regno Unito 			
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative: esprimere ambizioni riguardo al lavoro ed intenzioni; esprimere l'imminenza di un'azione; esprimere previsioni; chiedere e dare opinioni; chiedere e riferire riguardo fatti avvenuti in un passato indefinito; parlare al telefono; parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato; parlare della salute e dei cibi; definire cose e persone; esprimere le quantità; chiedere e dare suggerimenti, opinioni e consigli; fare ipotesi; offrirsi di fare qualcosa; parlare di prodotti; riferire discorsi svolti • Strutture: revisione dei principali contenuti svolti nel precedente a. s.; be 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i punti principali di un discorso chiaramente articolato, facendone propri i contenuti essenziali • Comprendere le informazioni rilevanti di programmi radiofonici, televisivi o testi multimediali in modo da poter utilizzare le informazioni acquisite per svolgere i compiti richiesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero • Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo • Leggere testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline • Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con 	<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in maniera semplice e chiara le proprie esperienze e le proprie opinioni riferite al presente (abitudini, gusti e preferenze), al passato (avvenimenti personali in ambito familiare e scolastico) e al futuro (programmi, progetti, intenzioni) • Riferire in modo sintetico e generale i contenuti di libri letti, di programmi o film visti. Esporre in modo abbastanza chiaro e scorrevole i contenuti relativi ad aspetti culturali dei paesi anglofoni oggetto di studio • Interagire in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori 			

	going to; futuro con will; present perfect con avverbi di tempo e confronto con il passato semplice; passato progressivo e confronto con il passato semplice; question tags; frase ipotetica di 1° e 2° tipo; quantità (a little/ a few); pronomi relativi; should/ could; discorso diretto e indiretto; say/ tell; forma passiva al presente e passato semplice	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto strategie volte a migliorare la riuscita della comunicazione (chiedere di ripetere, di parlare più lentamente, ecc.) 	quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	
Letture (comprensione scritta)	question tags; frase ipotetica di 1° e 2° tipo; quantità (a little/ a few); pronomi relativi; should/ could; discorso diretto e indiretto; say/ tell; forma passiva al presente e passato semplice	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano (appunti e note, opuscoli, programmi, menù, orari, istruzioni, questionari) e in testi più lunghi (brevi racconti e articoli, lettere personali, descrizioni) relativi ad aree di interesse personale e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti • Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere 	
Scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Civiltà: argomenti riguardanti aspetti culturali relativi a paesi anglofoni • Attività in preparazione alla visione dello spettacolo teatrale in LS a cui gli alunni assisteranno 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi brevi, riferiti a bisogni immediati (note, appunti, risposte a questionari, cartoline) • Scrivere lettere personali informali e brevi resoconti, riferendo fatti ed esprimendo sentimenti ed opinioni, avvalendosi di lessico appropriato 		
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero</i> - <i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</i> - <i>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</i> 				

LINGUA STRANIERA 2

Competenze specifiche:

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

CLASSE 1 ^ Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Funzioni</u> Conoscere le espressioni per: salutare, presentarsi, parlare della propria provenienza, dell'età, della famiglia, descrivere aspetto fisico e carattere di una persona, descrivere e localizzare oggetti e persone, descrivere la casa e le sue stanze, chiedere e dire l'ora e la data, esprimere gusti e preferenze, descrivere l'abbigliamento, parlare della routine. • <u>Strutture della lingua</u> Gli articoli determinativi e indeterminativi, i pronomi personali, il presente dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana • Leggere e comprendere brevi testi d'uso quotidiano e semplici descrizioni, ricavandone il maggior numero di informazioni • Rispondere a semplici domande personali, intervenire in semplici scambi dialogici • Produrre brevi testi scritti utilizzando il lessico e le funzioni comunicative conosciute 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi relativi ad ambiti noti • Comprendere e cogliere le informazioni più significative di semplici testi e messaggi • Interagire in una semplice conversazione su argomenti conosciuti e produrre semplici enunciati • Costruire semplici frasi relative ad argomenti noti rispettando correttezza grammaticale ed ortografica 	<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></p>
Parlato (produzione e interazione orale)				
Lettura (comprensione scritta)				
Scrittura (produzione scritta)				

	<p>verbi essere e avere e dei verbi regolari, i plurali regolari e irregolari, il femminile di aggettivi e sostantivi, la frase interrogativa, la frase negativa, gli aggettivi possessivi, le preposizioni semplici e articolate, gli aggettivi dimostrativi, le espressioni di frequenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Lessico</u>: l'alfabeto, i numeri, i colori, gli oggetti scolastici, le nazioni e le nazionalità, aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e il carattere, la famiglia, la casa e le stanze, i giorni della settimana, le azioni quotidiane, le materie scolastiche. 			
--	--	--	--	--

**CLASSE 2[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Funzioni</u> Conoscere le espressioni per: esprimere gusti e preferenze, accordo e disaccordo, parlare della data, descrivere l'abbigliamento, parlare del tempo, esprimere piani ed intenzioni, raccontare al passato, invitare, accettare, rifiutare, ordinare al ristorante, fare acquisti, chiedere e dare indicazioni stradali, parlare al telefono, parlare della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla routine e attività quotidiane, alla vita scolastica, alle abitudini alimentari, alla propria abitazione, chiedendo e fornendo informazioni, esprimendo opinioni e usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate • Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti riguardanti il proprio vissuto quotidiano • Scrivere brevi comunicazioni relative a contesti di esperienza personale e di studio • Leggere e comprendere comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza personale e di studio • Comprendere il senso generale di semplici messaggi • Operare semplici confronti linguistici, relativi ad elementi 	<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></p>
Parlato (produzione e interazione orale)				
Lettura (comprensione scritta)				
Scrittura (produzione scritta)				

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Strutture della lingua</u> Pronomi complemento oggetto e indiretto, i verbi pronominali, i verbi irregolari più usati, gli avverbi, le preposizioni, il passato, l'imperativo, il futuro, gli aggettivi numerali ordinali, gli aggettivi possessivi. • <u>Lessico</u>: attività del tempo libero, mesi e stagioni, i numeri, vestiti e accessori, il tempo atmosferico, il corpo umano e la salute, gli alimenti, la città, i negozi, i mezzi di trasporto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto. 	culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	
--	---	--	---	--

**CLASSE 3[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari specifiche	Competenze europee KC
<p style="text-align: center;">Ascolto (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Funzioni</u> Conoscere le espressioni per: chiedere e dare un consiglio, parlare dei propri progetti, fare previsioni, esprimere un'opinione, chiedere scusa, raccontare al passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (abbigliamento, luoghi e attività di vacanze, professioni) • Essere in grado di interagire in modo adeguato nelle situazioni strutturate e in brevi conversazioni attinenti il proprio orizzonte quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere.</i></p> <p><i>Imparare ad imparare.</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i></p>
<p style="text-align: center;">Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Strutture della lingua</u> Il passato, il futuro, le perifrasi verbali, i comparativi, i pronomi relativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire brevi e semplici descrizioni di eventi e attività passate (viaggi, feste,...) e future (progetti, professioni, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine 	
<p style="text-align: center;">Lettura (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Lessico</u>: gli animali, la natura, le nuove tecnologie, le professioni, le relazioni personali, ristoranti e piatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper riferire semplici aspetti della cultura e civiltà della lingua comunitaria studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni • Individuare alcuni elementi 	

			culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare 				Certificazione di livello A1 avanzato

EDUCAZIONE FISICA

Competenze specifiche:

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune*
- *Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo*
- *Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita*

CLASSE 1^

Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi delle capacità coordinative utilizzate • Le componenti spazio-temporali nelle azioni • Alcune attività motorie ludico-sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza • Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco • Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture • Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui 	<p><i>Consapevolezza ed espressione culturale - espressione corporea.</i></p>
<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di espressione corporea 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante 	

<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper gestire in modo consapevole l'attività, con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le regole essenziali di alcune discipline sportive • Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali 	
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica • Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo • Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano l'acquisizione di uno stato di benessere 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui 	

**CLASSE 2[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi delle capacità coordinative utilizzate • Le componenti spazio-temporali nelle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Controllare movimenti riferiti a se stessi e all'ambiente per risolvere situazioni motorie complesse 	<i>Consapevolezza ed espressione culturale - espressione corporea.</i>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di espressione corporea 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa rappresentare e comunicare idee ed emozioni utilizzando il movimento e la mimica 	
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare regole, tecniche e semplici tattiche dei giochi praticati mettendo in atto 	

		sport individuali e di squadra	comportamenti leali	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona • Le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo • Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano l'acquisizione di uno stato di benessere 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere in grado di utilizzare l'attività motoria per il proprio benessere psico fisico. 	
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed approfondire le informazioni relative alle capacità condizionali e coordinative 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative e le variabili spazio-temporali acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici in ogni situazione sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia movimenti complessi, varie situazioni e combina stimoli percettivi per migliorare la propria efficienza e dare risposte motorie personali 	<i>Consapevolezza ed espressione culturale - espressione corporea.</i>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Essere in grado di utilizzare gli aspetti comunicativi e relazionali del linguaggio corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa improvvisare e interpretare in situazioni concrete o astratte utilizzando più elementi espressivi 	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi anche con finalità di arbitraggio • Le modalità relazionali per valorizzare le diversità di capacità, di sviluppo, di prestazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole in un gioco di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche • Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio • Saper gestire in modo consapevole l'attività, con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza ed applica le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con fair play 	
Salute e benessere,	<ul style="list-style-type: none"> • Regole di prevenzione ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto in modo autonomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa adattare autonomamente 	

prevenzione e sicurezza	attuazione della sicurezza personale a scuola , in casa, in ambienti esterni	comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita • Assumere comportamenti attivi finalizzati ad un mantenimento dello stato di salute e di benessere	per se e per gli altri le norme per mantenere corretti gli stili di vita	
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</i> - <i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</i> - <i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</i> - <i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</i> - <i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</i> - <i>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</i> 				

MUSICA			
In via di definizione			
Competenze specifiche/di base		- <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	
CLASSE 1^			
Scuola Secondaria			
	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese

Nodi concettuali				Competenze europee KC
CLASSE 2^ Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
CLASSE 3^ Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni

<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</i> - <i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</i> - <i>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</i> - <i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</i> - <i>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</i> 	corrispondenti
---	-----------------------

RELIGIONE CATTOLICA				
Competenza 1 al termine della scuola secondaria di primo grado				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interrogativi, scoperte, riflessioni che sorgono da esperienze personali (trasformazione, crescita...), relazionali (amicizia, autorità...), culturali (nuove conoscenze, pluralismo...) e relative al rapporto mondo-natura (benessere e precarietà nell'ambiente, ...) ▪ La presenza delle religioni nel tempo: religioni antiche, ebraismo, cristianesimo, islam, cenni su altre grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in alcune esperienze di vita un motivo di riflessione e ricerca di significati a cui le tradizioni religiose offrono risposte e orientamenti 	<p>Individuare l'esperienza religiosa come una risposta ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana e identificare la specificità del cristianesimo in Gesù di Nazareth, nel suo messaggio su Dio, nel compito della Chiesa di renderlo presente e testimoniario</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cenni sulla dimensione storica di Gesù di Nazareth ▪ Aspetti della personalità di Gesù (autenticità, coerenza...), atteggiamenti e parole nei suoi incontri con le persone ▪ Gesù, nel rapporto con il Padre, nell'autorevolezza della sua parola, nei segni del suo potere sul male e sulla morte, riconosciuto Figlio di Dio e Salvatore del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti della figura, del messaggio e delle opere di Gesù, in particolare le caratteristiche della sua umanità e i tratti che, per i cristiani, ne rivelano la divinità 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Dio di Gesù nei racconti della creazione e della Pasqua (fonte di vita, presenza di amore, Padre ricco di misericordia) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare i tratti dell'identità di Dio nell'esperienza e nella proposta di Gesù Cristo 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo Spirito santo e la nascita della Chiesa nel Nuovo Testamento e cenni sullo sviluppo storico della comunità cristiana ▪ Aspetti dell'origine e dello sviluppo della Chiesa in Veneto: eventi, luoghi, persone della fede e della carità e attenzione al cammino ecumenico ▪ La comunità cristiana sul territorio con varietà di servizi e compiti: carità, annuncio della Parola, celebrazione dei sacramenti e preghiera 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificare la Chiesa come comunità dei credenti in Cristo, originata a Pentecoste, che si sviluppa nella storia con il compito di portare il vangelo nel mondo 		

Competenza 2 al termine della scuola secondaria di primo grado

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Celebrazioni e riti, preghiere, simboli, spazi e tempi sacri delle religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare i principali linguaggi espressivi che connotano le tradizioni religiose 	<p>Conoscere ed interpretare alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi costitutivi della celebrazione cristiana, in particolare dell'Eucaristia ▪ Forme, caratteristiche ed esigenze fondamentali della preghiera cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere aspetti che caratterizzano il linguaggio del cristianesimo nell'ambito del rapporto dell'uomo con Dio 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche e funzioni principali di luoghi, edifici, oggetti, immagini e tradizioni del cristianesimo nel Veneto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Spiegare i più diffusi segni del cristianesimo, le loro caratteristiche e funzioni principali, a partire dal territorio in cui si vive 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indicazioni essenziali per la lettura e l'analisi del messaggio religioso in produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare elementi e messaggi propri della fede cristiana in opere dell'arte e della cultura 		

Competenza 3 al termine della scuola secondaria di primo grado

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC

<p>La bibbia e le altre fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attenzioni, impiego, valorizzazione del testo sacro nelle religioni per la preghiera, le celebrazioni, la formazione e le scelte di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare aspetti di rilevanza che il testo sacro assume nelle religioni ebraica, cristiana e islamica 	<p>Riconoscere in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi sacri delle grandi religioni; in particolare utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momenti principali della storia del popolo d'Israele e delle prime comunità cristiane ▪ I temi centrali dell'Antico Testamento e il loro sviluppo nel Nuovo: creazione, alleanza, promessa, liberazione, salvezza ▪ La concezione cristiana della Bibbia come comunicazione di Dio all'umanità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la Bibbia come documento della storia del popolo ebraico e delle prime comunità cristiane e luogo di rivelazione di Dio nella fede dei cristiani 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fasi principali della formazione della Bibbia, caratteristiche letterarie e articolazione essenziale ▪ Analisi narrativa di testi biblici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente un metodo per comprendere brani fondamentali della Bibbia ed esprimerne in forma creativa il significato 		

Competenza 4 al termine della scuola secondaria di primo grado

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari attese	Competenze europee KC
------------------	------------	---------	--------------------------------	-----------------------

<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Progetti di vita, valori ispiratori e corrispondenti scelte in testimoni religiosi e non, con attenzione alla realtà locale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella vita di testimoni delle tradizioni religiose - in particolare del cristianesimo - e di altre visioni del mondo i valori guida delle rispettive scelte 	<p>Sapersi confrontare con valori e norme delle tradizioni religiose e comprendere in particolare la proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto con gli altri</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il duplice comandamento dell'amore, i dieci comandamenti, le Beatitudini ▪ Norme e pratiche della tradizione cattolica come conseguenza della relazione d'amore di Dio con l'uomo ▪ Elementi della proposta cristiana su affettività, sessualità e rapporti interpersonali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le principali norme morali del cristianesimo come proposta per la maturazione personale e come risposta al desiderio di felicità 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pluralità di giudizi e valutazioni di fatti azioni, e comportamenti individuali e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con differenti valutazioni rispetto a fatti, azioni e comportamenti propri e altrui 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'amore universale di Dio e l'esempio di Gesù ▪ motivazioni del cristianesimo per prassi di convivenza, cura del creato e pace ▪ L'eguale dignità della persona, la fraternità evangelica e la responsabilità nei confronti del creato ▪ Persone, istituzioni progetti orientati alla solidarietà sociale e all'ecologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le motivazioni del cristianesimo per scelte concrete di convivenza tra persone di diversa cultura e religione, cura del creato e pace tra i popoli 		

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze specifiche:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</i> - <i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</i> - <i>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</i> - <i>Comprendere il significato delle regole e rispettarle</i> - <i>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza</i> - <i>Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</i>
-------------------------------	---

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

CLASSE 1[^] Scuola Secondaria

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze attese	Competenze europee KC
	• Regole per una buona	• Applicare le regole della buona	• Comportarsi secondo le regole	<i>Comunicazione nella</i>

Accoglienza classi V primaria	accoglienza	accoglienza	della buona educazione	<i>madrelingua.</i> <i>Competenze sociali e civiche.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>
Attività fisica presso Ca' Dotta	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le reazioni del corpo agli stimoli 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le proprie reazioni fisiche 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli della propria fisicità 	<i>Competenze in campo scientifico.</i> <i>Imparare ad imparare.</i> <i>Competenze sociali e civiche.</i>
Scuola aperta	<ul style="list-style-type: none"> Sapere che c'è, nella scuola, una persona competente a cui fare riferimento in caso di difficoltà personali 	<ul style="list-style-type: none"> Capire quando è necessario ricorrere ad una richiesta di aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli che la richiesta di aiuto a persone adulte/esperte favorisce il superamento di alcuni problemi 	<i>Competenze sociali e civiche.</i>
Prova di evacuazione	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le vie di fuga dell'Istituto Conoscere il protocollo di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le norme di sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Sapere gestire la paura Sapere comportarsi in modo adeguato nell'emergenza 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>

**CLASSE 2[^]
Scuola Secondaria**

Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze attese	Competenze europee KC
Sicurezza sul territorio	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere rischi e pericoli domestici e del territorio Conoscere le nozioni essenziali di Primo Soccorso 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni di emergenza 	<ul style="list-style-type: none"> Prevenire e/o affrontare, senza panico, situazioni impreviste di rischio e/o pericolo 	<i>Competenze sociali e civiche.</i> <i>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</i>
Corretto uso dei social network	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i rischi collegati all'uso dei social network 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i vari tipi di rischio nell'uso improprio dei social network 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli e, perciò, in grado di evitare l'uso scorretto dei social network 	<i>Competenza digitale.</i> <i>Imparare ad imparare.</i>
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'organizzazione delle diversi Istituti Superiori 	<ul style="list-style-type: none"> Riferire quanto emerso dalla visita alle scuole superiori 	<ul style="list-style-type: none"> Iniziare a riflettere sulle proprie predisposizioni ed inclinazioni personali in riferimento alla scuola superiore 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>

AIDO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le disfunzioni del corpo umano • Conoscere il concetto di trapianto di organo 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere informati dell'importanza della donazione di organi 	<ul style="list-style-type: none"> • Diventare sensibili verso il problema della donazione 	<i>Imparare ad imparare.</i>
Scuola aperta	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che c'è, nella scuola, una persona competente a cui fare riferimento in caso di difficoltà personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire quando è necessario ricorrere ad una richiesta di aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che la richiesta di aiuto a persone adulte/esperte favorisce il superamento di alcuni problemi 	<i>Competenze sociali e civiche.</i>
Prova di evacuazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le vie di fuga dell'Istituto • Conoscere il protocollo di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le norme di sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere gestire la paura • Sapere comportarsi in modo adeguato nell'emergenza 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>
CLASSE 3[^] Scuola Secondaria				
Nodi concettuali	Conoscenze	Abilità	Competenze attese	Competenze europee KC
Educazione all'affettività	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomia e fisiologia degli apparati riproduttori 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare ed elaborare positivamente l'essere maschi e l'essere femmine 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire una migliore consapevolezza delle proprie emozioni e del proprio vissuto corporeo • Acquisire consapevolezza relazionale dell'esperienza dell'innamoramento e dell'amicizia 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Competenze sociali e civiche.</i> <i>Competenze in campo scientifico.</i>
Educazione alla legalità	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali valori sanciti dalla Costituzione Italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle decisioni comuni e condivise 	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere ed agire in modo consapevole e responsabile • Promuovere azioni finalizzate al continuo miglioramento del proprio contesto di vita 	<i>Competenze sociali e civiche.</i> <i>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</i>
Scuola aperta	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che c'è, nella scuola, una persona competente a cui fare riferimento in caso di difficoltà personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire quando è necessario ricorrere ad una richiesta di aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che la richiesta di aiuto a persone adulte/esperte favorisce il superamento di alcuni problemi 	<i>Competenze sociali e civiche.</i>
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione dell'Istituto Superiore su cui è 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare l'organizzazione della scuola che si pensa di scegliere 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle proprie predisposizioni e abilità allo scopo di una scelta giusta e 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>

	stata orientata la scelta		consapevole della Scuola Superiore	
Liberi dal fumo (Ca' Dotta)	<ul style="list-style-type: none"> Anatomia e fisiologia dell'apparato respiratorio. Rischi e pericoli del fumo per la propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i danni provocati dal fumo 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli dei rischi collegati al fumo ed essere in grado di evitarli 	<i>Competenze in campo scientifico.</i>
Prova di evacuazione	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le vie di fuga dell'Istituto Conoscere il protocollo di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le norme di sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Sapere gestire la paura Sapere comportarsi in modo adeguato nell'emergenza 	<i>Imparare ad imparare.</i> <i>Senso di iniziativa e imprenditorialità.</i>
Traguardi di sviluppo delle competenze				Competenze del profilo - Certificazioni corrispondenti
<ul style="list-style-type: none"> Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita E' capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e impegnarsi per il bene comune Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri 				